



1944 NABONGA (The Girl and the Gorilla) de Sam Newfield avec Buster Crabbe



1944 JANIE (Janie) de Michael Curtiz (figuration au premier rang)



1945 BROADWAY EN FOLIE (Diamond Horseshoe) de George Seaton (4^e figurante)



1946 UNE NUIT AU PARADIS (Night in Paradise) d'Arthur Lubin avec Patricia Alphin, Barbara Bates



1947 LA MAISON ROUGE (The Red House) de Delmer Daves avec Lon McCallister



1948 LE SANG DE LA TERRE (Tap Roots) de George Marshall avec Susan Hayward



1949 HORIZONS EN FLAMMES (Task Force) de Delmer Daves avec Gary Cooper, Jane Wyatt



1950 MONSIEUR BRAD DÉTECTIVE (The Fat Man) de William Castle avec Rock Hudson



1950 LE CAVALIER MASQUÉ (Return of the Frontiersman) de Richard L. Bare avec Gordon McRae



1955 THE FIGHTING CHANCE de William Witney avec Rod Cameron



1955 CRIME AGAINST JOE de Lee Sholem avec John Bromfield



1956 LE GRAND HOMME (The Great Man) de et avec José Ferrer



1956 LE PAYS DE LA HAINE (Drango) de Hall Bartlett & Jules Bricken avec John Lupton, Jeff Chandler



1956 WITHOUT INCIDENT de Charles Marquis Warren avec Errol Flynn, Ann Sheridan



1956 LA BLONDE ET MOI (The Girl can't help it) de Frank Tashlin avec Edmond O'Brien



1957 LIBRE COMME LE VENT (Saddle the Wind) de R. Parrish avec Robert Taylor, John Cassavetes



1957 LA VOIX DANS LE MIROIR (Voice in the Mirror) d'Harry Keller avec Richard Egan



1958 L'HOMME DE L'OUEST (Man of the West) d'Anthony Mann avec Gary Cooper



1958 UNE QUESTION D'ADULTÈRE (A Question of Adultery) de Don Chaffey avec Anthony Steel



1959 LE GRAND DAMIER (Night of the Quarter Moon) d'Hugo Haas avec John Drew Barrymore



1959 L'AVENTURIER DU RIO GRANDE (The wonderful Country) de Robert Parrish avec Robert Mitchum



1960 ALLÔ, L'ASSASSIN VOUS PARLE (The third Voice) d'Hubert Cornfield avec Edmond O'Brien



1961 LE DOMPTEUR DE FEMMES (The George Raft Story) de Joseph M. Newman avec Ray Danton



1967 ESPIONS EN HÉLICOPTÈRE (The Helicopter Spies) de Boris Sagal avec Robert Vaughn